

**Lista de teses e dissertações
até 04/10/2024**

Colegiado: 16 - FAU - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e de Design

Programa: 16002 - Design

Área: 16140 - Design

Total de teses de doutorado: 27

Total de teses de doutorado direto: 0

Total de dissertações de mestrado: 36

Teses de Doutorado

2024

1. **Título:** "Projetar em design para ambientes: o processo projetual no ensino superior na perspectiva docente."

Aluno: Thábata Regina de Souza Brito

Orientador: Cibele Haddad Taralli

Data da Defesa: 24/04/2024

2. **Título:** "Design de audionavegação: abordagens teóricas em ferramentas auditivas para orientação na mobilidade autônoma de pessoas com deficiência visual"

Aluno: Jaldomir da Silva Filho

Orientador: Denise Dantas

Data da Defesa: 19/04/2024

2023

1. **Título:** "Tear da Experiência: design baseado na atenção para a educação cotidiana em Realidade Estendida"

Aluno: Diego Enéas Peres Ricca

Orientador: Clice de Toledo Sanjar Mazzilli

Data da Defesa: 28/11/2023

2. **Título:** "eXpiral - método interdisciplinar para desenvolvimento e aplicação de novos materiais para o design"

Aluno: Amanda Sousa Monteiro

Orientador: Denise Dantas

Data da Defesa: 21/11/2023

3. **Título:** "O OBJETO COMO ESTRUTURA DA COMPOSIÇÃO ESPACIAL NA IMAGÉTICA AUDIOVISUAL"

Aluno: Luciana Bueno

Orientador: Lara Leite Barbosa

Data da Defesa: 17/11/2023

4. **Título:** "REINVENTAR, REEXISTIR: ARTEFATOS EM SITUAÇÕES DE PRECARIIDADE"

Aluno: Ana Sofia López Guerrero

Orientador: Marcos da Costa Braga

Data da Defesa: 18/10/2023

5. **Título:** "A identificação gráfica das oficinas tipográficas paulistanas: 1900-1930"

Aluno: Fabio Mariano Cruz Pereira

Orientador: Priscila Lena Farias

Data da Defesa: 03/10/2023

6. **Título:** "Do sótão para a sala de estar: móvel moderno brasileiro no século XXI"

Aluno: Fernanda Tozzo Machado

Orientador: Maria Cecília Loschiavo dos Santos

Data da Defesa: 27/09/2023

7. **Título:** "Apartados da infância: Novos significados para os artefatos carregados pelas marés"

Aluno: Marcos Assis Piffer

Orientador: Feres Lourenço Khoury

Data da Defesa: 21/09/2023

8. **Título:** "Capas de discos do rock brasileiro dos anos 1980: uma análise visual, cultural e histórica"

Aluno: Paulo Eduardo Moretto

Orientador: Priscila Lena Farias

Data da Defesa: 28/07/2023

9. **Título:** "Morte e vida de cidades inteligentes: tecnologia, colonialismo e antropoceno"

Aluno: Andre Deak Alonso

Orientador: Giselle Beiguelman

Data da Defesa: 12/05/2023

10. **Título:** "Amarração: emaranhamentos entre arte, educação e design"

Aluno: Vânia Medeiros Moreira

Orientador: **Lara Leite Barbosa**

Coorientador: Giselle Beiguelman

Data da Defesa: 14/04/2023

2022

1. **Título:** "Por um design situado: saberes e estéticas integradas ao contexto de práticas coletivas no Morro do Papagaio em Belo Horizonte, Minas Gerais"

Aluno: **Maria Luiza Dias Viana**

Orientador: **Maria Cecilia Loschiavo dos Santos**

Data da Defesa: 24/11/2022

2. **Título:** "A imagem-mensagem: cultura visual e design dissidente nas redes"

Aluno: **Didiana Prata de Lima Barbosa**

Orientador: **Giselle Beiguelman**

Data da Defesa: 06/10/2022

3. **Título:** "Luz, câmera, inclusão: Design de Serviço como abordagem para a inclusão de pessoas com deficiência no serviço de cinema"

Aluno: **Diego Normandi Maciel Dutra**

Orientador: **Cibele Haddad Taralli**

Data da Defesa: 30/08/2022

4. **Título:** "Design para Empreendimentos Econômicos Solidários: ação e colaboração no setor de confecção"

Aluno: **Renata Mayumi Lopes Fujita**

Orientador: **Lara Leite Barbosa**

Data da Defesa: 19/08/2022

5. **Título:** "Mulheres e profissionalização no design: trajetórias e artefatos têxteis nos museus-escola MASP e MAM Rio"

Aluno: **Ana Julia Melo Almeida**

Orientador: **Maria Cecilia Loschiavo dos Santos**

Data da Defesa: 03/06/2022

2021

1. **Título:** "Padrões e variações: artes gráficas na Livraria José Olympio Editora, 1932-1962"

Aluno: **Carla Fernanda Fontana**

Orientador: **Priscila Lena Farias**

Data da Defesa: 15/12/2021

2. **Título:** "Segunda vida dos objetos: um estudo sobre a requalificação dos artefatos em ambiente doméstico."

Aluno: **Maria Beatriz Ardinghi**

Orientador: **Cristiane Aun Bertoldi**

Data da Defesa: 13/12/2021

3. **Título:** "Mulheres e interseccionalidade: as possibilidades da fabricação digital como uma plataforma viável ao design assistivo"

Aluno: **Juliana Maria Moreira Soares**

Orientador: **Paulo Eduardo Fonseca de Campos**

Data da Defesa: 18/11/2021

4. **Título:** "Plástico, design e sociedade: transformações suscitadas pelo material plástico, aplicado ao design de produto, na sociedade moderna e contemporânea"

Aluno: **Maria do Rosário Gonçalves**

Orientador: **Luís Cláudio Portugal do Nascimento**

Data da Defesa: 26/05/2021

5. **Título:** "Do que se trata? Educação em design para sustentabilidade"

Aluno: **Marcelo Ambrosio**

Orientador: **Maria Cecilia Loschiavo dos Santos**

Data da Defesa: 23/04/2021

2020

1. **Título:** "Processos de design contemporâneo: o lúdico como mediação e inter-relação entre a linguagem, a cultura e o contexto: apontamentos lúdicos para o design do mobiliário infantil interativo"

Aluno: **Gabriela Mafra Barreto**

Orientador: **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**

Data da Defesa: 18/06/2020

2. **Título:** "O processo de projetar do design: o caso de João Carlos Cauduro e Ludovico Martino. "

Aluno: **Wilma Ruth Temin**

Orientador: **Cristiane Aun Bertoldi**

Data da Defesa: 02/06/2020

2019

1. **Título:** "O ensino de projeto de design no curso colegial de desenho de comunicação Iadê (no período de 1969 a 1987)". Um olhar histórico e reflexivo da sua existência."

Aluno: **Auresnede Pires Stephan**

Orientador: **Marcos da Costa Braga**

Data da Defesa: 24/04/2019

2018

1. **Título:** "Letras e letreiros: manifestações do art déco em projetos arquitetônicos paulistanos (1925-1955)"

Aluno: **José Roberto D'Elboux**

Orientador: **Priscila Lena Farias**

Data da Defesa: 21/05/2018

2. **Título:** "O processo de design e a mudança na natureza dos games nos anos 1970 e 1980"

Aluno: **Alan Richard da Luz**

Orientador: **Marcos da Costa Braga**

Data da Defesa: 17/05/2018

Dissertações de Mestrado

2024

1. **Título:** "SAO-ANR: A influência da moda nos projetos de city branding"

Aluno: **Marcos Paulo do Nascimento Pereira**

Orientador: **Marcos da Costa Braga**

Data da Defesa: 14/06/2024

2. **Título:** "Registro Gráfico: um instrumento de pensamento visual no Sul e Sudeste brasileiros"

Aluno: **Priscila Ghnó Mattucci**

Orientador: **Leandro Manuel Reis Velloso**

Data da Defesa: 25/04/2024

3. **Título:** "Texturas tridimensionais poliméricas aplicadas à superfície de produtos do cotidiano utilizados com prensão palmar: diretrizes de projeto."

Aluno: **Carolina Correa Araujo**

Orientador: **Cyntia Santos Malaguti de Sousa**

Data da Defesa: 19/04/2024

4. **Título:** "Design e Indústria 4.0 no Brasil: Perspectivas e potencialidades para o desenvolvimento de produtos e serviços na era digital"

Aluno: **Laercio Marques da Silva**

Orientador: **Denise Dantas**

Data da Defesa: 15/04/2024

5. **Título:** "Design como prática social: o uso da fabricação digital em projetos para inovação social na rede Fab Lab Livre SP"

Aluno: **Daniel de Souza Gonçalves**

Orientador: **Paulo Eduardo Fonseca de Campos**

Data da Defesa: 05/03/2024

2023

1. **Título:** "Desenho incerto: o mito da "cópia" na historiografia do design brasileiro"

Aluno: **Rafael Amato Bruno de Lima**

Orientador: **Priscila Lena Farias**

Data da Defesa: 07/12/2023

2. **Título:** "A realidade dissonante do design em plataformas digitais: uma análise crítica sobre a visão que designers têm sobre sua atuação profissional."

Aluno: **Ana Carolina Ribeiro Ferreira da Costa**

Orientador: **Leandro Manuel Reis Velloso**

Data da Defesa: 28/11/2023

3. **Título:** "Fundamentos do Design de Sinalização para pessoas com deficiência visual: inclusão em espaços culturais"

Aluno: **Cristine Porto Brondani**

Orientador: **Denise Dantas**

Data da Defesa: 22/11/2023

4. **Título:** "Design Gráfico Brasileiro e a Antropofagia: um estudo histórico-analítico das capas de revistas de ideias e de cultura paulistas (1928-1939)"

Aluno: **Leonardo Coelho Siqueira**

Orientador: **Marcos da Costa Braga**

Data da Defesa: 23/10/2023

5. **Título:** "Manifestações da ideia de vazio da cultura tradicional japonesa ("ma") no Estilo Tipográfico Internacional e no estilo de design da firma Braun"

Aluno: **Laura Ueta Belleza**

Orientador: **Luís Cláudio Portugal do Nascimento**

Data da Defesa: 16/06/2023

6. **Título:** "Design de serviço em projetos de atendimento a usuários em órgãos públicos na cidade de São Paulo em 2021 e 2022"

Aluno: **Diego Luz de Carvalho**

Orientador: **Luís Cláudio Portugal do Nascimento**

Data da Defesa: 31/03/2023

2022

1. **Título:** "Ensino do Design de Serviço no Brasil: Um estudo de casos múltiplos de cursos de graduação nos estados do Rio de Janeiro e de São Paulo em 2021"

Aluno: **Camilla Fernanda Annarumma Durão**

Orientador: **Cristiane Aun Bertoldi**

Data da Defesa: 11/10/2022

2. **Título:** "Reforma gráfica na Folha de S. Paulo: a história e a perspectiva de design do jornal entre 1993 e 1996"

Aluno: **Diego Manzini Maldonado**

Orientador: **Priscila Lena Farias**

Data da Defesa: 26/09/2022

3. **Título:** ""Processos criativos de natureza indutiva em atividades conceptivas de design, arquitetura, artes plásticas e artesanato"
Aluno: **Cristina Filgueira Dias**
Orientador: **Luís Cláudio Portugal do Nascimento**
Data da Defesa: 08/07/2022
4. **Título:** "Pensamento programático em web design: raízes no design gráfico modernista"
Aluno: **Alice Albertini Viggiano**
Orientador: **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**
Data da Defesa: 14/06/2022
5. **Título:** "Emilie Chamie, trajetória de uma (mulher / designer / artista gráfica /poeta visual) pioneira"
Aluno: **Rita Sepulveda de Faria**
Orientador: **Marcos da Costa Braga**
Data da Defesa: 06/05/2022
6. **Título:** "O branco e a virada da página: o silêncio no livro-álbum"
Aluno: **Daniela Gutfreund**
Orientador: **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**
Data da Defesa: 26/04/2022
7. **Título:** "Joa e linguagem: o significado revelado por designers e usuários de joias brasileiras na contemporaneidade"
Aluno: **Claudia Daye**
Orientador: **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**
Data da Defesa: 12/04/2022
8. **Título:** "Design de embalagens de consumo reutilizáveis em modelos business-to-consumer (B2C): panorama e perspectivas de projeto no contexto da Economia Circular"
Aluno: **Caio Dutra Profirio de Souza**
Orientador: **Cyntia Santos Malaguti de Sousa**
Data da Defesa: 22/02/2022
9. **Título:** "Códigos para criatividade: uma investigação orientada a processos criativos sobre o design de produtos interativos suportados por sistemas generativos"
Aluno: **Caio Barrocal Fernandes**
Orientador: **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**
Data da Defesa: 14/02/2022

2021

1. **Título:** "Inovação Metodológica do Design por Meio de Storytelling e Protótipo"
Aluno: **Ícaro Henrique de Abreu Monteiro**
Orientador: **André Leme Fleury**
Data da Defesa: 25/10/2021

2020

1. **Título:** "Ensino técnico de design gráfico na cidade de São Paulo"
Aluno: **Maria Beatriz Saraiva Dinelli**
Orientador: **Luís Cláudio Portugal do Nascimento**
Data da Defesa: 20/10/2020
2. **Título:** "O design de livro das editoras independentes paulistanas"
Aluno: **Luciana Lischewski Mattar**
Orientador: **Marcos da Costa Braga**
Data da Defesa: 20/07/2020
3. **Título:** "Desenho Afetivo: a criança, o corpo e o mundo"
Aluno: **Mariana Campos Demuth**
Orientador: **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**
Data da Defesa: 09/06/2020
4. **Título:** "Falar imagens: Recepção de leitura no livro-imagem."
Aluno: **Patrícia de Vicq Silva Lobo**
Orientador: **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**
Data da Defesa: 25/05/2020
5. **Título:** "Filetes paulistas: a prática da ornamentação de carrocerias de caminhão no estado de São Paulo"
Aluno: **Jonas Silva Queiroga**
Orientador: **Priscila Lena Farias**
Data da Defesa: 21/05/2020
6. **Título:** "Os Kaxinawá do Acre e os livros da Coleção Aatoria Indígena: uma análise em design editorial"
Aluno: **Rayza Mucunã Paiva**
Orientador: **Cyntia Santos Malaguti de Sousa**
Data da Defesa: 14/05/2020
7. **Título:** "Gestão de design em startups"
Aluno: **Pedro Ungaretti**
Orientador: **André Leme Fleury**
Data da Defesa: 24/04/2020

2019

1. **Título:** "Escritório forma função: design como instrumento de soberania e desenvolvimento"
Aluno: **Edison Barone**
Orientador: **Paulo Eduardo Fonseca de Campos**
Data da Defesa: 12/11/2019
2. **Título:** "Não é só um emoji: representações visuais de gênero em signos de mensageiros instantâneos entre 1996 e 2018"
Aluno: **Raquel Forma Klafke**
Orientador: **Daniela Kutschat Hanns**
Data da Defesa: 24/05/2019
3. **Título:** "Rostos tipográficos: a tipografia das folhas de rosto impressas na cidade de São Paulo (1836-1918)"
Aluno: **Laura Benseñor Lotufo**
Orientador: **Priscila Lena Farias**
Data da Defesa: 09/05/2019
4. **Título:** "Experimentação gráfica em projetos de livros artesanais"
Aluno: **Júlia Contreiras**
Orientador: **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**
Data da Defesa: 30/04/2019
5. **Título:** "O projeto gráfico da coleção Biblioteca de Literatura Brasileira, publicada pela Livraria Martins Editora nas décadas de 1940 e 1950"
Aluno: **Sílvia de Moraes Nastari Zeni**
Orientador: **Marcos da Costa Braga**
Data da Defesa: 26/04/2019
6. **Título:** "Artefatos tecnológicos digitais interativos: estratégias projetuais para fomento da mediação de conteúdo em museus"
Aluno: **Diego Enéas Peres Ricca**
Orientador: **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**
Data da Defesa: 08/02/2019

2018

1. **Título:** "Os currículos mínimos de desenho industrial de 1969 e 1987: origens, constituição, história e diálogo com o campo do design"
Aluno: **Eduardo Camillo Kaspereviciis Ferreira**
Orientador: **Marcos da Costa Braga**
Data da Defesa: 04/05/2018
2. **Título:** "Situações lúdicas para o brincar no espaço urbano: experimentações para processos projetuais sensíveis às perspectivas das crianças"
Aluno: **Graziela Giacomini Nivoloni de Almeida Escobar**
Orientador: **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**
Data da Defesa: 27/04/2018