

<b>Título do Projeto de Pesquisa</b>	<b>Coordenador/a</b>	<b>Equipe de pesquisa</b>	<b>Linha de Pesquisa</b>	<b>Sub-Linha de Pesquisa</b>
Pedagogia do design: fundamentos, práticas e transformações	<a href="#">CRISTIANE AUN BERTOLDI</a>		TEORIA E HISTÓRIA DO DESIGN	
Design voltado para o cuidado à saúde: fundamentos, métodos, procedimentos e	<a href="#">CRISTIANE AUN BERTOLDI</a>	<a href="#">SARA MIRIAM GOLDCHMIT</a>	TEORIA E HISTÓRIA DO DESIGN	
Cultura Visual e História do Design	<a href="#">EDUARDO AUGUSTO COSTA</a>		TEORIA E HISTÓRIA DO DESIGN	
História Ambiental e Design	<a href="#">EDUARDO AUGUSTO COSTA</a>		TEORIA E HISTÓRIA DO DESIGN	
Paradigmas do Design Colaborativo, Social e Sustentável	<a href="#">LARA LEITE BARBOSA</a>		TEORIA E HISTÓRIA DO DESIGN	
Design gráfico moderno: origens e delimitações	<a href="#">MARCOS DA COSTA BRAGA</a>		TEORIA E HISTÓRIA DO DESIGN	
O ensino e os métodos de pesquisa da História do Design no Brasil	<a href="#">MARCOS DA COSTA BRAGA</a>		TEORIA E HISTÓRIA DO DESIGN	
Os equipamentos domésticos premiados no Museu da Casa Brasileira: história,	<a href="#">MARCOS DA COSTA BRAGA</a>		TEORIA E HISTÓRIA DO DESIGN	
Cultura visual, identidade e memória gráfica	<a href="#">PRISCILA LENA FARIAS</a>	<a href="#">MARCOS DA COSTA BRAGA</a>	TEORIA E HISTÓRIA DO DESIGN	
Paisagens Tipográficas: estudos avançados sobre letras no ambiente urbano	<a href="#">PRISCILA LENA FARIAS</a>		TEORIA E HISTÓRIA DO DESIGN	
Memória gráfica e patrimônio cultural: o legado da tipografia e do letramento	<a href="#">PRISCILA LENA FARIAS</a>		TEORIA E HISTÓRIA DO DESIGN	
Design do livro e narrativas visuais	<a href="#">CLICE DE TOLEDO SANJAR MAZZILLI</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Imagem, Informação e Sociedade
Laboratório de Programação Gráfica da FAU USP: projeto, processos e linguagem gráfica	<a href="#">CLICE DE TOLEDO SANJAR MAZZILLI</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Imagem, Informação e Sociedade
Processos experimentais e linguagem em Design Visual	<a href="#">CLICE DE TOLEDO SANJAR MAZZILLI</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Imagem, Informação e Sociedade
Design voltado para o cuidado à saúde: fundamentos, métodos, procedimentos e	<a href="#">CRISTIANE AUN BERTOLDI</a>	<a href="#">SARA MIRIAM GOLDCHMIT</a>	DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Imagem, Informação e Sociedade
Acervos digitais e pesquisa: arte, arquitetura e design	<a href="#">GISELLE BEIGUELMAN</a>	<a href="#">EDUARDO AUGUSTO COSTA</a>	DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Imagem, Informação e Sociedade
Arte e design de interface em escala urbana	<a href="#">GISELLE BEIGUELMAN</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Imagem, Informação e Sociedade
Design e Sintaxe Visual para Engajamento nas Redes: Princípios para o Desenvolvimento	<a href="#">GUSTAVO ORLANDO FUDABA CURCIO</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Imagem, Informação e Sociedade
Narrativas visuais e design cambiante em portais e revistas	<a href="#">GUSTAVO ORLANDO FUDABA CURCIO</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Imagem, Informação e Sociedade
Processos de Projeto no Design de Informação, Interação e Interfaces	<a href="#">LEANDRO MANUEL REIS VELLOSO</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Imagem, Informação e Sociedade
Visualização de percursos urbanos para o Arquiografia 4.0	<a href="#">LEANDRO MANUEL REIS VELLOSO</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Imagem, Informação e Sociedade
Cultura visual, identidade e memória gráfica	<a href="#">PRISCILA LENA FARIAS</a>	<a href="#">LEANDRO MANUEL REIS</a>	DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Imagem, Informação e Sociedade
Paisagens Tipográficas: estudos avançados sobre letras no ambiente urbano	<a href="#">PRISCILA LENA FARIAS</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Imagem, Informação e Sociedade
Ambientes de Realidade Virtual e Estendida em Contextos Educacionais	<a href="#">ROMERO TORI</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Imagem, Informação e Sociedade
Ensino de Empreendedorismo	<a href="#">ANDRE LEME FLEURY</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Produto, Inovação e
Gestão do Design	<a href="#">ANDRE LEME FLEURY</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Produto, Inovação e
Design voltado para o cuidado à saúde: fundamentos, métodos, procedimentos e	<a href="#">CRISTIANE AUN BERTOLDI</a>	<a href="#">SARA MIRIAM GOLDCHMIT</a>	DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Produto, Inovação e
Práxis criativa e estudo de métodos, processos e percursos da criação em projeto: design,	<a href="#">CRISTIANE AUN BERTOLDI</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Produto, Inovação e
Design para inovação tecnológica e social	<a href="#">DENISE DANTAS</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Produto, Inovação e
Design para todos: pesquisa-ação em inovação social e materiais voltada para o design de	<a href="#">DENISE DANTAS</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Produto, Inovação e
Human-Centred Design: métodos, procedimentos e aplicações	<a href="#">DENISE DANTAS</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Produto, Inovação e
Materialize: critérios de avaliação de aspectos perceptivos e sensoriais de materiais para o	<a href="#">DENISE DANTAS</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Produto, Inovação e
Responsabilidade no design: redução, restauro, reciclagem, reutilização/ upcycling	<a href="#">LARA LEITE BARBOSA</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Produto, Inovação e
Design Emergencial: Projeto de Mobiliário e Equipamentos para Abrigos Temporários com	<a href="#">LARA LEITE BARBOSA</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Produto, Inovação e
Sustentabilidade, resiliência e inovação para redução do risco de desastres (RRD)	<a href="#">LARA LEITE BARBOSA</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Produto, Inovação e
Design de produto, sustentabilidade e a política nacional de resíduos sólidos	<a href="#">MARIA CECILIA LOSCHIAVO DOS</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Produto, Inovação e
Projeto e produção de protótipos de componentes construtivos com madeira de podas da	<a href="#">TOMAS QUEIROZ FERREIRA BARATA</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Produto, Inovação e
Valorização de resíduos lenhosos provenientes do manejo arbóreo: Contribuição à gestão	<a href="#">TOMAS QUEIROZ FERREIRA BARATA</a>		DESIGN: PROCESSOS E LINGUAGENS	Produto, Inovação e